



Secretaría de
Educación Pública
Gobierno de Baja California Sur

Secretaría de Educación Pública de Baja California Sur
Dirección General de Educación Básica
Dirección de Educación Secundaria
Equipo Técnico Académico



De muros a murales



Mujeres por la igualdad

Educación Secundaria

Anexo “De muros a murales: las mujeres por la igualdad”

Cada año, el 8 de marzo se conmemora el día internacional de la mujer, donde la sociedad civil y el gobierno realiza diferentes acciones, en este año invitamos a las Escuelas Secundarias de Baja California Sur a poner en práctica la actividad “De muros a murales: las mujeres por la igualdad” con la finalidad de sensibilizar, educar y fomentar el respeto por la igualdad de género.

Previo al diseño de los murales es importante que se aborde esta temática en la escuela de manera interdisciplinaria, ya sea por medio de un proyecto integrador o mediante una una planificación de:

- Actividades de sensibilización que fomenten el respeto y la equidad en los diferentes entornos (escolares, familiares y comunitarios).
- Charlas y conferencias sobre los avances y desafíos en la lucha por la igualdad de género.
- Espacios de reflexión en los que se aborden temas como los derechos humanos y el papel de las mujeres en la sociedad, los feminicidios, la brecha salarial, los puestos o cargos de decisión, entre otros.





En la escuela, hay una variedad de temas importantes y enriquecedores que se pueden abordar en relación con el Día Internacional de la Mujer. Algunos de estos temas pueden incluir:

- Explorar el origen y la evolución de esta fecha, incluyendo la lucha de las mujeres por los derechos laborales, el sufragio y la igualdad en todo el mundo.
- Analizar los derechos fundamentales de las mujeres, como el derecho al voto, la educación, la salud, y la participación política. Comparar cómo estos derechos se viven en diferentes países.
- Reflexionar sobre los roles tradicionales de género y cómo estos estereotipos limitan tanto a mujeres como a hombres. Fomentar el cuestionamiento de estos estereotipos en la vida cotidiana.
- Realizar actividades que analicen si existe o no igualdad entre chicos y chicas en la escuela, y qué acciones pueden tomarse para mejorar la equidad.
- Realizar investigaciones sobre figuras históricas y actuales que han hecho contribuciones significativas en diferentes campos como la ciencia, el arte, la política, y el deporte. Ejemplos incluyen a Marie Curie, Frida Kahlo, Simone de Beauvoir, Malala Yousafzai, entre otras.
- Abordar el tema de la violencia doméstica, el acoso sexual y otras formas de violencia de género. También se puede hablar de cómo prevenirla y sensibilizar a los estudiantes sobre cómo identificar y apoyar a personas que puedan estar en situaciones de riesgo.
- Destacar las contribuciones de mujeres científicas y tecnólogas a lo largo de la historia, además de hablar sobre cómo se está trabajando para mejorar la representación femenina en estas áreas.

- 
- Mujeres en el arte y la literatura: explorar la obra de escritoras y artistas mujeres, como Virginia Woolf, Maya Angelou, Georgia O'Keeffe, y muchas otras, que han sido fundamentales en la cultura y el pensamiento mundial.
 - El concepto de empoderamiento femenino: discutir qué significa empoderarse como mujer en diferentes aspectos de la vida social, económica, profesional y emocional. También se puede tratar cómo se puede empoderar a las niñas y jóvenes desde la escuela.
 - Diversidad y mujeres de diferentes culturas: analizar cómo las mujeres de diferentes culturas, razas y clases sociales experimentan la desigualdad de manera distinta y qué formas de resistencia existen en sus comunidades.
 - Hablar sobre el trabajo doméstico y de cuidado no remunerado que muchas mujeres realizan, y cómo esto afecta la economía y la vida cotidiana de las mujeres.
 - Explicar cómo y por qué las mujeres, a nivel global, ganan menos que los hombres, a pesar de realizar trabajos de igual valor.
 - La maternidad y la vida laboral: debatir sobre los desafíos que enfrentan las mujeres para equilibrar su vida laboral con la maternidad, y cómo las políticas laborales pueden apoyar mejor a las mujeres.

Una vez abordado las temáticas relacionadas con el día internacional de la mujer desde las aulas, es hora de pasar acción, manos a la obra para el diseño del mural o murales en la escuela.

Integren pequeñas comunidades por grado o por escuela según el número de murales a realizar, recomendamos que cada comunidad se integre no solo por estudiantes, incluir padres y/o madres de familia y personal de la escuela.



Fases para pintar un mural

Tomando en cuenta que pintar un mural siempre es un proceso, te recomendamos las siguientes fases:

1. Revisar los muros con los que cuenta la escuela: Determinar el espacio más pertinente donde se diseñará el mural o murales es clave para plantear el primer boceto tomando en cuenta particularidades y condiciones.
2. Elegir la temática o temáticas que se abordarán a través de la pintura que permitirán sensibilizar, educar y fomentar el respeto a los derechos fundamentales de las mujeres y continuar caminando hacia la igualdad de género. Realizarán un diseño propio, tomando en cuenta lo aprendido del tema.
3. Boceto. Incluir imágenes que puedan resultar inspiradoras, que representen el espíritu del tema planteado e indagado en el punto anterior, y que por supuesto encajen en la pared sobre la que trabajar.
4. Materiales. Una vez más, depende de multitud de factores: la superficie de trabajo, el tamaño del muro, los efectos que se quieran conseguir. Con apoyo de docentes de artes o algún apoyo externo decidan las técnicas de la pintura o grafitis. Decidir los materiales requeridos como pueden ser brochas, rodillos y botes de pintura, es importante tomar en cuenta que al pintar en exterior la pintura debe ser de calidad, la idea es que el trabajo se mantenga varios años.
5. Ejecución. El muro pasa a ser mural. Si el trabajo se ha planteado bien en las fases anteriores, en esta toca disfrutar, no olvidando que este es un trabajo creativo y colaborativo. Utilicen toda su creatividad e imaginación y es hora de hacer magia el muro cobra vida.